



PRESENTACIÓN Y OBJETIVOS

Esta propuesta pretende hacer reflexionar sobre las diferencias entre un niño normal y los niños soldados y su problemática.

Definiciones para el profesor:

- **Niño/a soldado:** El término niño soldado significa cualquier persona menor de dieciocho años que forma parte de una fuerza armada o grupo armado. Esta persona puede tener diferentes funciones, como cocinero, portadores, mensajeros, soldados, etc. Esta definición también incluye las niñas reclutadas para fines sexuales y los matrimonios forzados. Por lo tanto, se refiere no sólo niños armados o que portan armas (Definición basada en **Los principios de Ciudad del Cabo 1997**)
- **Niño/a:** se entiende por niño todo ser humano menor de dieciocho años a menos que la mayoría se alcance antes bajo la legislación que le sea aplicable. (Artículo 1, Convención Derechos Internacionales del Niño)

EDAD RECOMENDADA: 10+



ESPACIOS DE REALIZACIÓN

Se podrá realizar en el aula y posteriormente en los pasillos del centro, el salón de actos, aula de usos múltiples...

DURACIÓN APROXIMADA

La actividad consta de tres momentos o etapas (unos quince minutos cada una) de forma continuada o en tiempos diferentes. Finalmente el alumnado hará participe a otros compañeros/as del centro de los trabajos realizados sobre el tema.

MATERIALES NECESARIOS

Folios, papel continuo, cartulinas, rotuladores de colores, revistas, fotografías...

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Primera etapa

Sobre dos hojas grandes pegadas en la pizarra, el profesor/a escribe "niño/a" y "Niño/a soldado". Los alumnos/as dicen lo que entienden sobre cada palabra y pueden dibujar lo que les sugiere.

Segunda etapa

En la pizarra el profesor hace dos columnas. En la primera escribe niño/a y en la segunda niño/a soldado. Los/as estudiantes deben colocar en cada columna las palabras que el profesor les va enumerando.

Lista: comida en familia, patio de recreo la clase, el trabajo, dar su opinión, droga, sanción, las vacaciones, lesiones, vacaciones, hogar, hambre, conflicto, guerra, armas, espionaje, el juego, el miedo, la soledad, el amor, etc. Esta lista no debe ser exhaustiva. Para que el ejercicio sea más rápido, el profesor puede tenerlo preparado de antemano, habiendo colocado las palabras ya escritas en tiras en una caja.

Tercera etapa

Con lo que ellos han visto y reflexionado en las dos etapas anteriores, los alumnos/as tratarán de dar su propia definición de niño/a y niño/a soldado

Debate.

Para que los estudiantes tomen conciencia de situaciones de los niños soldado, ellos deben conocer sus testimonios, sus historias y reflexionar y debatir entre todos sobre lo que se les ha dado a conocer para realizar posteriormente todos aquellos trabajos que les sugiera el tema: películas, canciones, carteles, opiniones... y después pueden hacer partícipes a otros compañeros/as del centro sobre el mensaje que han reflexionado

Inventar una historia.

En pequeños grupos, el maestro pide a los alumnos que escriban una historia contando un posible encuentro entre un niño y un niño soldado ¿qué se dirían? ¿Qué les pasa? ¿Dónde se encuentran? Los estudiantes leen su historia en la clase. El profesor también puede proponer invitar a otra clase a escuchar las historias Todos los trabajos realizados se pueden colgar en los pasillos de la escuela

EVALUACIÓN SUGERIDA

El profesorado constatará el nivel de participación del alumnado del aula y del centro en las actividades que han realizado en el centro sobre este tema.

Después del debate sobre el tema y las actividades realizadas se realizará una reflexión posterior sobre el trabajo realizado.